

ABA art contemporani presenta,

## Marga Gómez del Cerro EQUILIBRI

Rueda de Prensa: Jueves, 25 de enero 2007, 12h, con la presencia de la artista.

Inauguración: 26 de enero 2007, 20h

Exposición: 27 de enero 2007 - 10 de marzo 2007

Energía, fuerza y belleza son atributos que Marga Gómez del Cerro detecta en las cosas pequeñas y cotidianas de nuestro entorno.

“Ni las miramos, ni las vemos”, dice la artista sobre las piezas, que utiliza para transformar su idea de “Equilibri” (Equilibrio) en una escultura o una fotografía. En su permanente búsqueda del equilibrio entre la naturaleza y los deshechos, Marga aporta belleza a aquellas piezas olvidadas por el hombre en cualquier camino, paisaje o rincón. En su obra, las maderas - marcadas por el sol, la sal y el agua del mar – llegan a la orilla y se transforman en esculturas animadas, junto a hierros encontrados. Piezas arrinconadas, sin embargo preciosas, de las cuales Marga Gómez del Cerro extrae vida y alma.



En la exposición “Equilibri” en la galería ABA Art, la artista, nacida en Barcelona en 1958, nos muestra una serie de esculturas e instalaciones acompañadas de algunas fotografías. Marga nos ofrece su particular visión, delicada, pura y llena de vida: la vegetación silvestre crece a través de una lata oxidada, un caracol blanco como la nieve reposa sobre una vieja rama, tornillos usados sobre piedras redondas... Cada imagen respira aire del mar, posee la luz del sol mediterráneo – es indudable que la vida en la costa es la fuerza esencial de la artista. Con sus esculturas busca “el equilibrio del hierro con la madera, el equilibrio de fuerzas, formas, colores y espacio, el equilibrio naturaleza-hombre.” Nos cuenta: “Los hierros siempre los aprovecho de los deshechos y trabajados, me dan la fuerza y una ilimitada posibilidad de crear formas.” La inspiración llega del mar, sobretodo cuando es bravo y castiga la costa. Esa energía permanece en las piezas de madera que recupera ofreciéndole “la delicadeza, la belleza y el concepto del paso del tiempo.”

Para Marga Gómez del Cerro el resultado de su obra es “una nueva forma de ver nuestro paisaje y entorno, de descubrir pequeños rincones o instantes que hasta ahora eran invisibles.”