

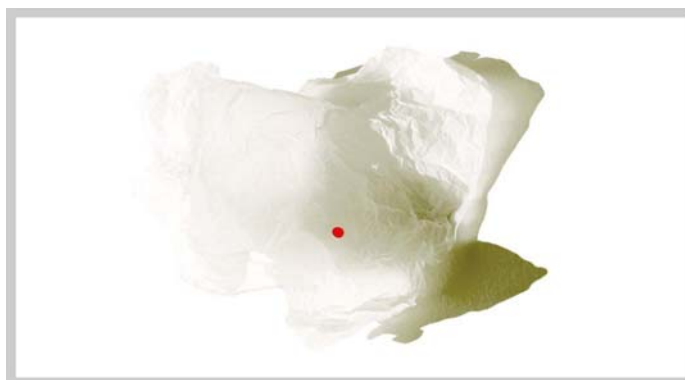
ABA art contemporani presenta,

Ana Crespo EN EL CORAZÓN DEL RUBÍ

Inauguración: 17 de Diciembre, a partir de las 20h

Exposición: 17 de Diciembre 2004 - 11 de Febrero 2005

En el trabajo “*En el Corazón del Rubí*,” refleja ciertos temas en los que vengo investigando, tanto formal como conceptualmente, desde hace casi catorce años. Por ejemplo, este encuentro entre el “Rey Rojo” y la “Reina Blanca,” entre el fuego y el agua, el rubí y la perla...uno de los temas de la presente exposición, lo abordé ya en la exposición *Alquimia* (1997, Galería Carmen de la Guerra, Madrid) utilizando entonces como referente textos alquímicos y ciertos relatos del ciclo artúrico. En “*En el Corazón del Rubí*,” trato ahora aquí este tema con más matices, pero al mismo tiempo de una manera más sintética y también más sencilla, más depurada y sobre todo menos conceptual, más hecha para ser percibida por los sentidos, para ser saboreada...Gozada...Más que para ser intelectualmente comprendida.



Algunos temas en torno a los que gira la exposición “*En el Corazón del Rubí*”:

- El proceso de depuración y metamorfosis alquímica. Unión nupcial entre el Rubí y la Perla.
- La teofanía de las luces del Sufí murciano *Ibn Arabi*.
- El rubí y el sol del espíritu. *Rumi* cocinado en el amor de *Shams* (sol) y transmutado por el fuego del dolor de la separación, crea la orden de los derviches giróvagos.
- Los derviches giróvagos. La danza mística amorosa.
- La cortesía espiritual que precede a la unión mística...Las dulzuras del encuentro amoroso, la sensualidad y el gozo místico.
- El velamiento y el develamiento...Y sobre la belleza de los velos.