

LAZOS DE SANGRE

Concha Romeu



Esta es la segunda exposición de Concha Romeu en ABA Art. En la anterior exposición la artista nos mostraba el paso del tiempo, la memoria, el olvido y el vacío que deja la ausencia, a partir de telas, hilo y aguja, elementos tradicionalmente femeninos. En esta ocasión sigue en la misma línea, trabajando con objetos que han formado parte de su vida, con pedazos de su historia familiar, haciendo de las mujeres las verdaderas protagonistas de las obras.

A continuación les dejamos con las palabras de la propia artista:

“Todas las obras de esta exposición están hechas a partir de sábanas de algodón usadas; sábanas que han sido pensadas, cosidas, bordadas, lavadas, planchadas y guardadas cuidadosamente en armarios por mujeres de otra época. Sábanas como símbolo de hogar, intimidad, seguridad, reposo, estabilidad. Mujeres, sábanas...

Usadas, desgastadas, desgarradas, desechadas, llevan la impronta de los seres que las han vivido. En ocasiones se tiñen de negro, se inundan de sangre, sangre que invade las imágenes (en la prensa, en la televisión), que irrumpe en lo cotidiano y lo transforma.

La sangre se lava, se oculta, se ignora o por el contrario se exhibe a modo de bandera.

Este trabajo quiere ser un homenaje a los protagonistas involuntarios de esas noticias, los olvidados.

Contar sus historias, mostrar las heridas: rostros similares, sangre compartida.”